

LITERATURA VIVA: LER E COMENTAR UM TEXTO

Dia 12 de novembro

9h: Paulo Jorge de Sousa Meneses (Universidade dos Açores):

Palestra: “Poesia trovadoresca: entre o texto e o contratexto”

Workshop: Ler e comentar três cantigas galaico-portuguesas

11h: Helena Santana (Universidade de Coimbra):

Palestra: “A ideia de Portugal em mutação n’ *A Ilustre Casa de Ramires*”

Workshop: Ler e comentar um trecho de *A Ilustre Casa de Ramires*

Dia 13 de novembro

9h: Zulmira Santos (Universidade do Porto):

Palestra: Os mistérios da *Peregrinação* de Fernão Mendes Pinto

Workshop: Ler e comentar um trecho da *Peregrinação*

11h: Maria do Céu Fraga (Universidade dos Açores):

Palestra: “A *História Trágico-Marítima*: o quotidiano trágico dos heróis”

Workshop: Ler e comentar um trecho de *As Terríveis Aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho (1565)*

Dia 13 de novembro

Encerramento

16h: Rosa Maria Goulart (Universidade dos Açores):

Conferência: “Escritas do *eu*: relatos autobiográficos e ficção”

Uma obra clássica desafia o tempo e impõe-se ao seu leitor, confrontando-o com interrogações essenciais.

**

PONTA DELGADA ** ANFITEATRO VIII

**